

Patrocinio / Patronage



Con il contributo di / With the contribution of / Avec le soutien de:



CNRS • Centre National de la Recherche Scientifique  
GDRI • "Droit du Patrimoine et droit de l'art" - Paris



INFORMAZIONI • ENQUIRIES • RENSEIGNEMENTS

Luogo / Venue / Lieu

Università degli Studi di Milano, Italy  
Sala Napoleonica, Palazzo Greppi  
Via Sant'Antonio 10

Segreteria del convegno

Dr. Mario Molignoni

tel. +39.02.50321093 • fax +39.02.58300086

mario.molignoni@unimi.it

www.art-codes-of-ethics.info

Traduzione simultanea / Simultaneous translation / Interprétation simultanée



11h15 • 13h00

SESSION IV

Prestiti ed esposizioni temporanee  
Loans and temporary exhibitions  
Prêts et expositions temporaires

Marc André Renold

Université de Genève - Director Art-Law Centre,  
Genève Committee on Cultural Heritage Law of the  
International Law Association

Discussants

Alberto Garlandini

Dirigente Musei e Servizi Culturali, Regione Lombardia  
Vice-Presidente ICOM Italia

Jeannette Papadopoulos

Ministero Beni e Attività Culturali

Anna Somers Cocks

Group Editorial Director, The Art Newspaper

13h00 • Pranzo / Lunch / Déjeuner

CODICI DI CONDOTTA E MERCATO DELL'ARTE  
CODES OF ETHICS AND ART MARKET  
CODES DE CONDUITE ET MARCHÉ DE L'ART

Presidente / Chair / Président

Giorgio Sacerdoti

Università L. Bocconi, Milano  
Chair of the WTO - Appellate Body, Genève

14h30 • 15h30

SESSION V

Restituzione e ritorno di beni culturali  
Restitution and return of cultural property  
Restitution et retour de biens culturels

Maurizio Fiorilli

Avvocato dello Stato

Katie Getchell

Deputy Director, Boston Museum of Fine Arts

Vittorio Mainetti

IUHEI Genève, Università degli Studi di Milano

Ana Filipa Vrdoljak

University of Western Australia

15h30 • 16.00 Pausa caffè / Coffee break / Pause café

16h00 • 18h00

TAVOLA ROTONDA / ROUND TABLE / TABLE RONDE

Codici di condotta,  
mercato dell'arte e commercio internazionale

Codes of ethics,  
art market and international trade

Codes de conduite,  
marché de l'art et commerce international

Abdoulaye Camara

Directeur Musée d'Art Africain, Dakar  
Comité de déontologie ICOM

Kurt Siehr

Professor Emeritus, University of Zürich - Max Planck Institut  
Hamburg-Institut für Kunst und Recht, Heidelberg  
Committee on Cultural Heritage Law  
of the International Law Association

Norman Palmer

King's College, London - Institute of Art and Law, Leicester

James A.R. Nafziger

Willamette University - Chair of Committee on  
Cultural Heritage Law of the International Law Association

Tullio Scovazzi

Università degli Studi di Milano-Bicocca

Rosalía Varoli Piazza

Senior Conservation Adviser Collection Unit, ICCROM

18h00

Intervento conclusivo / Closing remarks / Conclusion

è invitato / has been invited / est invité

Francesco Rutelli

Ministro dei Beni e delle Attività Culturali  
Vice-presidente Consiglio dei Ministri

18h30

Visita guidata / Guided visit / Visite guidée  
Museo Poldi Pezzoli



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI STUDI INTERNAZIONALI

IL RUOLO DEI  
CODICI DI CONDOTTA  
NELLA PROTEZIONE DEL  
PATRIMONIO CULTURALE  
E IL  
MERCATO DELL'ARTE

THE ROLE OF THE  
CODES OF ETHICS  
IN THE PROTECTION OF  
CULTURAL HERITAGE  
AND THE  
ART MARKET

LE RÔLE DES  
CODES DE CONDUITE  
DANS LA PROTECTION DU  
PATRIMOINE CULTUREL  
ET LE  
MARCHÉ DE L'ART

Milano • 18-19 ottobre 2007



**Giovedì 18 ottobre**  
**Thursday 18th October**  
**Jeudi 18 octobre 2007**

**13h30**

Registrazione / Registration / Inscription

**14h00 • 14h20**

Indirizzi di saluto

Welcome address & Opening

Propos de bienvenue & ouverture

**Enrico Decleva**

Rettore dell'Università degli Studi di Milano

**Massimo Zanello**

Assessore alle Culture,

Identità e Autonomie della Lombardia

**Gemma De Angelis-Testa**

Presidente ACACIA

Ass. Amici Arte Contemporanea Italiana

**Marco Magnifico**

Direttore Generale Culturale

FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano

**Sandro Capotosti**

Presidente Banca Profilo

**CODICI DI CONDOTTA, MUSEI  
E PROFESSIONISTI DELLA CULTURA**

**CODES OF ETHICS, MUSEUMS  
AND CULTURE PROFESSIONALS**

**CODES DE CONDUITE, MUSÉES  
ET PROFESSIONNELS DE LA CULTURE**

Presidente / Chair / Président

**Marie Cornu**

Directeur de recherche CNRS, Paris, Committee on Cultural

Heritage Law of the International Law Association

**14h20**

Presentazione / Opening Remarks / Présentation

**Manlio Frigo**

Università degli Studi di Milano, Committee on Cultural

Heritage Law of the International Law Association

**14h30 • 16h00**

**SESSION I**

**Gestione delle collezioni museali e degli archivi**  
**Management of museum collections and of archives**  
**Gestion des collections des musées et des archives**

**Salvatore Italia**

già Capo Dipartimento Beni Archivistici e Librari

Ministero Beni e Attività Culturali

Discussants

**Annalisa Zanni**

Direttrice Museo Poldi Pezzoli, Milano

**Aldo Ricci**

Soprintendente Archivio Centrale dello Stato

**Jerome Fromageau**

Vice doyen, Faculté de Droit, Université de Paris 11

**16h00 • 16h15**

Pausa caffè - Coffee break - Pause café

**16h15 • 18h00**

**SESSION II**

**Codici di condotta, professionisti  
dell'arte e della cultura**

**Codes of ethics, art and culture professionals**

**Codes de conduite,  
professionnels de l'art et de la culture**

**Giovanni Nistri**

Generale Comandante Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale

Discussants

**Lucia Matino**

Direzione Padiglione Arte Contemporanea, Milano

**Casimiro Porro**

Associazione Nazionale Case d'Asta

Porro & C. Art Consulting

**Domenico Piva**

Presidente Federazione Italiana Mercanti d'Arte

**18h30**

Visita guidata / Guided visit / Visite guidée

**Ultima cena, Leonardo da Vinci**  
**Leonardo Da Vinci's Last Supper**  
**La Cène de Leonardo da Vinci**  
S. Maria delle Grazie, Milano

**20h15**

Ricevimento / Reception / Réception

**Galleria d'Arte Nina Lumer**

Via Botta 8, Milano

Esposizione di / Exhibition of / Exposition de

**Diamante Faraldo**

Recital

**Akiko Kozato**

**Venerdì 19 ottobre**  
**Friday 19th October**  
**Vendredi 19 octobre 2007**

**CODICI DI CONDOTTA  
E POLITICHE DELLE ISTITUZIONI**

**CODES OF ETHICS AND  
INSTITUTIONS POLICIES**

**CODES DE CONDUITE  
ET POLITIQUES DES INSTITUTIONS**

Presidente / Chair / Président

**James A.R. Nafziger**

Willamette University

Chair of Committee on Cultural Heritage Law  
of the International Law Association

**9h30 • 11h00**

**SESSION III**

**Politiche di acquisizione di beni culturali**  
**Acquisition policies of cultural property**  
**Politiques d'acquisition de biens culturels**

**Antonio Paolucci**

già Ministro dei Beni Culturali

Soprintendente per il Polo Museale Fiorentino

Discussants

**Clarice Pecori-Giraldi**

Direttore Generale, Christie's Italia

**Guido Guerzoni**

Università L. Bocconi, Milano

**Guido Palamenghi-Crispi**

Relazioni Culturali, Associazione Bancaria Italiana

**11h00 • 11h15**

Pausa caffè - Coffee break - Pause café